

REGULAR SHOW



EDITORIAL

Es un placer para el equipo de "No Somos Otro" presentar la primer edición especial del catálogo de ilustradores que llevabamos bajo el nombre de "Martes de Ilustradores"

Para inaugurar esta nueva etapa elegimos rendir homenaje a uno de los cartoons más representativos de Cartoon Network en los últimos años "Regular Show"

Agradecemos a todos los ilustradores fanáticos de este show que pusieron todo su empeño en crear estas ilustraciones que esperamos puedan llegar a ser vistas por el creador del show J.G.Quintel.

Nuestra próxima edición será dedicada al héroe atípico más grande de México, esperen la convocatoria en enero de 2014.

Yusdan

Editor NSOC

Contacto

nosomosotro@gmail.com
<http://facebook.com/nosomosotro>
<http://twitter.com/nosomosotro>

ILUSTRADORES

04 Juan Carlos
"Oiramn"

06 Melissa Morales

08 Edgar Islas

10 Alexis Tapia
"Pingü"

12 Alberto Martínez
"El Albert"

14 Claudia Kapranos

16 Edith García
"Adhi"

18 Jorge Venegas
"Giork Prize"

20 Michael Abarca

22 Salvador González
"Sr.Nini"

24 "Arty & Chickie"

26 Susette Reyes
"Lizzete"

28 José Luis Reyes
"Hafer Zombie"

30 Fernando Espinoza
"Silver Sun"

32 Salvador Alexis
Rodríguez

34 Julio César Obrajero
"Chexaro"

36 Oscar Paredes
"Tlakuache"

38 Alejandro Bastida
"Vostro"



JUAN CARLOS OIRAMN

Mi nombre es Juan Carlos, mejor conocido como **"OIRAMN"** tengo 25 años soy originario de Celaya Guanajuato, México, actualmente estudio Diseño Gráfico en la UDL (Universidad de León plantel Celaya) soy geek, alburero, naco, otaku ocasional, chelero, hipster de medio tiempo, melómano, fan del post-rock y mi sueño es dormir 8 horas, soy un ser que no mira la realidad como tal, diariamente camino por las calles y a cada persona que veo en mi andar la miro como un dibujo, una silueta y un color, tengo mucha influencia en cuanto al dibujo de superhéroes gracias a mi papá quien fue mi primer influencia al comprarme de niño el cómic de Batman, Robocop, X-men etc. más tarde el Nouveau art, manga y anime me terminaron influenciando más.

Mi trabajo se basa mucho en la ilustración vectorial, me gusta usar el vector como algo más orgánico y menos "cuadrado", los temas que manejo en mis trabajos son mujeres lobo, diosas, religión, y metamorfosis, cada trabajo de ilustración que he hecho tiene un significado para mi, la mayoría de las caras que hago pertenecen a alguien que me marcó mucho en mi vida.

 @OIRAMN

 /Oiramn

 /Oiramn



Melissa Morales

Mi nombre es Melissa Morales y soy Diseñadora Grafica.

Creo que la parte mas difícil es hablar de uno mismo...

Desde pequeña me gustaba dibujar y cuando hojeaba los libros siempre quise ser la persona que daba vida a esas palabras, dibujar se convirtió en una alternativa para las palabras para expresar mi visión de todo lo que me rodeaba y como veía al mundo.

He trabajado en algunos proyectos para revistas y libros infantiles, siempre enfocándome en la inocencia y alegría de un niño que nunca se debe perder.



/melissa.morales.9634

<http://melissarte.daportafolio.com>



ALEXIS TAPIA PINGÜ

Mi nombre es Alexis Tapia, me dicen "Pingü", tengo 25 años, soy Diseñador gráfico e ilustrador, he participado en varias exposiciones tanto nacionales como internacionales, entre las cuales destacan la participación en la 1era y 2da. convocatoria internacional de posters de Reggae (<http://www.reggaepostercontest.com/>) y la participación en la exposición en Mandela Poster Project (<http://www.creativeweek.pro/>) siendo en ambos seleccionado.



/Señor-PingüinoPingü



123pingu.tumblr.com





ALBERTO MARTÍNEZ EL ALBERT

Soy Alberto Martínez Reyes, “El Albert”, Diseñador gráfico de profesión y dibujante de nacimiento, directito de la blanca Mérida Yucatán, México, tierra del papatzul! (residiendo actualmente). Nunca tuve un entrenamiento formal en las artes, pero siempre tuve el gusto por la ilustración desde pequeño, los comics fueron un punto clave en el que me ayudaron a descubrir la capacidad para dibujar, por lo que ahora se ha convertido en mi pasión, sin embargo aun sigo aprendiendo cosas nuevas y la práctica que jamás debe faltar diariamente. No hace poco las redes sociales han sido de una herramienta útil para todos y aun mas como plataforma, es genial saber que existe un mundo inmenso de creatividad y color esperando ahí afuera. Y pues gracias a ello me anime a exponer actualmente mis trabajos.

Realmente no tengo un estilo definido, pero el practicar me llevara a ello. En ocasiones partir desde cero, seguir el ritmo y al final ver un nuevo resultado es gratificante, tengo el gusto por el detalle, para mí la calidad en cada trazo es importante, trazos finos, los colores adecuados. Me gusta realizar diseños para posters y playeras (serigrafía), Me agradan las tipografías darles vida impregnarles personalidad creando estilos particulares, soy más apegado a la realización de ilustraciones en medio digital en cuanto a dibujo de figura humana y composición, me atrae realizar los famosos pin ups y los fan-arts, cada vez que hay oportunidad, y tener la libertad de manejar texturas y estilos variados.

Me baso en la cultura actual, la moda, música, video juegos, la belleza femenina, pero siempre hay algo nuevo que te inspira a crear más, soy fan del art nouveau, los cartoons, el cine y la animación. Actualmente trabajo como diseñador gráfico e ilustrador freelance.



@DisenadorAlbert



/AlbertoReyesartdesign



/albertoreyes



CLAUDIA KAPRANOS HYPER CHONDRIAC SAMSA

Tengo 20 años, vivo en la Ciudad de México. Curso la carrera de Diseño Gráfico y tengo planeado especializarme en Ilustración.

Me gusta leer distopías y ciencia ficción. Suelo ilustrar lo que leo y llenarlo de anotaciones haciendo referencias a la sociedad. Actualmente trabajo en un proyecto propio: Una historieta de humor ácido.

Me gusta mostrar el lado cínico de la gente, porque la mayoría ama mostrar cosas amables.

Regular Sin Cuerpo es algo que llamaría "desagradable conformismo". Rigby está fastidiado de tener que salir y quedarse como una masa verde; pero tampoco le importa mucho. Su cuerpo simplemente está estático de forma "imbécil" como siempre.



@claudiakapranos



/ Hyper Chondriac Samsa



REGULAR SIN CUERPO





EDITH GARCÍA ADHI

La mayoría me conocen como Adhi pero mi nombre es Edith, tengo 22 y soy diseñadora gráfica. Me gusta ver dibujos animados, por eso las ilustraciones que me gustan o las que yo hago llegan a tener un lado infantil.

Lo que más me gusta además de la ilustración es el diseño web, la animación y el diseño editorial. En mi trabajo se reflejan las cosas que me inspiran: las texturas, los colores, las lecturas, los videojuegos y las películas.

A pesar de que hace menos de cuatro meses que terminé la carrera, me sobran ganas de seguir aprendiendo y trabajar con personas creativas.



@_editz

Bē /adhi8



adhipetit.tumblr.com/



JORGE VENEGAS GIORK PRIZE

Ilustrador amateur del Estado de México

Entusiasta de los dibujos animados desde 1990

J.G. Quintel y Regular Show, me llevan de vuelta a los recuerdos y aventuras de infancia y adolescencia con amigos, primos y vecinos.

Es como volver a los noventas, los personajes son geniales y su forma de convertir una aventura que al principio parece sencilla y simple, pero siempre se desarrolla y termina en algo épico y gigante.

Que cool que exista Regular Show oooooohhh!!



/Giork.amateur



g-prize.tumblr.com





MICHAEL ABARCA

Michael Abarca es un licenciado en Artes Visuales, ilustrador y animador venezolano.

Sus ilustraciones están enfocadas a la crítica social por medio de la apropiación de imágenes pertenecientes al imaginario venezolano, cargándolas de humor e ironía.

Este dibujante expone su trabajo libremente en la calles a través de posters con la finalidad de hacer accesible el arte. Además ha mostrado su trabajo en distintos eventos y exposiciones en países como Argentina, Colombia y Venezuela.



/AbarcaMichael

<http://mamaruko.deviantart.com/>



SALVADOR GONZALEZ SR.NINI

Me llamo Chava González, alias Sr nini, trabajo como ilustrador en una agencia de publicidad, soy originario de Michoacán y actualmente ando en el DF, me gustan los cómics, las películas de terror y sobre todo la garnacha.

Me gusta usar líneas gruesas y colores llamativos, desarrollar personajes y composiciones raras que me llamen la atención. Tengo debilidad por las películas de terror baratas, de ficheras y en especial por los pósters que las anunciaban.

Me gusta conocer nuevos estilos y diseñadores y mi plan es estar algún tiempo en la Ciudad de México para crear nuevos proyectos de ilustración, conocer a mas banda ilustradora y dar a conocer mi trabajo.



Bē /ChavaGonzalez





ARTURO CEJUDO Y EDUARDO ARIAS

ARTY & CHIKLE

Dos artistas se encuentran y deciden trabajar juntos por primera vez, y tras observar similitudes en su trabajo y acoplar perfectamente sus estilos optaron por conformar una dupla.

Un graffitero que decide hacer ilustración y un ilustrador que incursiona en el graffiti conforman este loco equipo de trabajo en donde los personajes animales y los monstruos son los protagonistas.

Arty & Chikle han realizado juntos hasta ahora graffiti, pintura monumental, ilustración digital, art toys, pintura y diseño, totalmente decididos a alcanzar sus sueños y a divertirse como nunca en el proceso.

El trabajar juntos les ha permitido experimentar con diversas gráficas, gamas cromáticas, composiciones y conceptos, de modo que esta dupla busca superarse a grandes niveles como no lo habían imaginado antes.



/Arty.Van.Fox



/Chikle.bomba.official



/artyandchikle



SUSETTE REYES LEZZETE

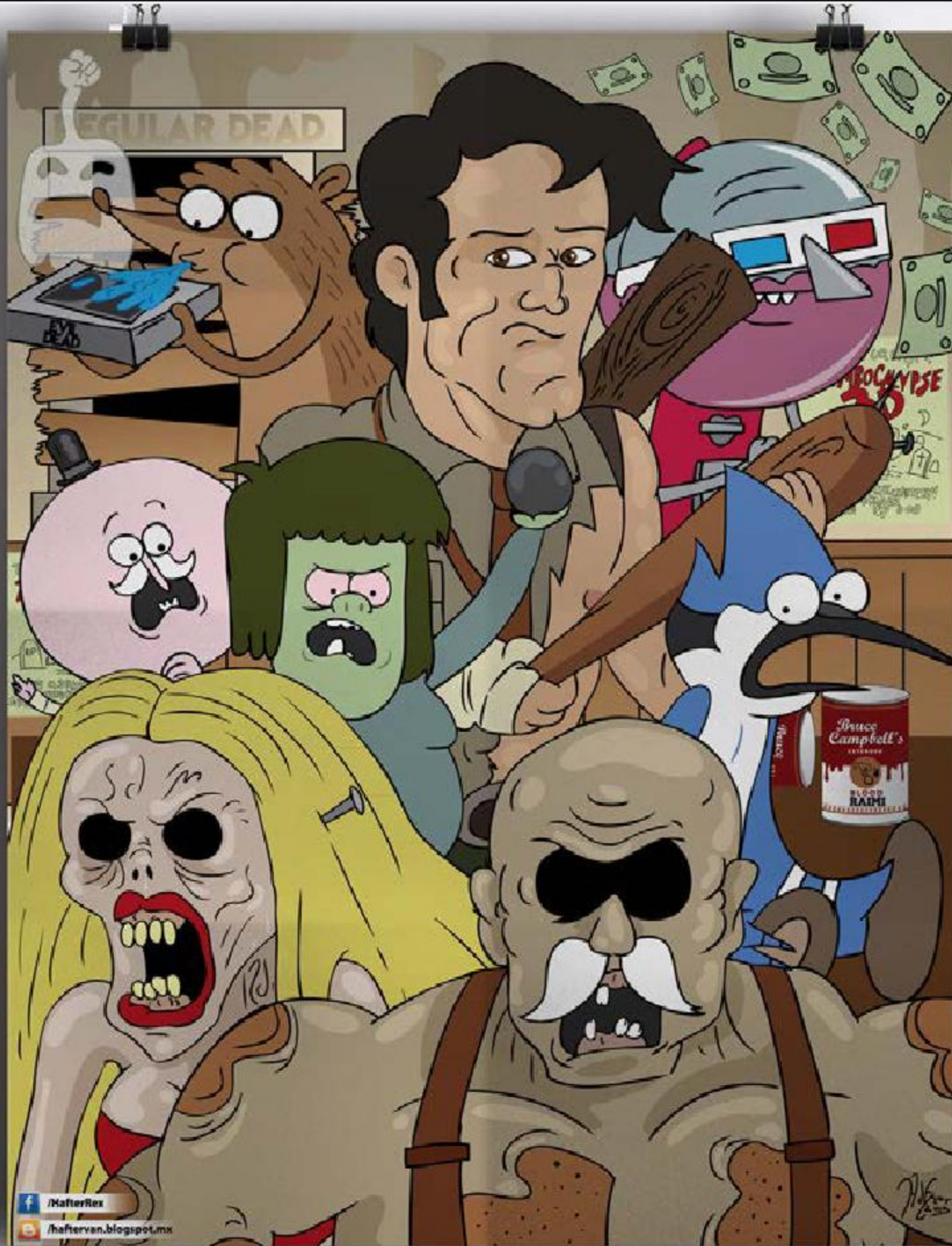
Mi nombre es Susette Reyes Norman, soy residente de la cd. de Zacatecas en México, actualmente estoy estudiando la universidad mientras soy artista FreeLancer, manejo tanto la herramienta digital como la tradicional, especializándome más en el estilo comic y el estilo manga. He tenido varias exposiciones colectivas y 2 individuales.

<http://lezzette.deviantart.com/>



lezzete.tumblr.com/





JOSÉ LUIS REYES HAFTER ZOMBIE

José Luis Reyes González alias Hafter, nacido en Veracruz el 23 de febrero de 1982 pero radica en Aguascalientes México desde 1997, egresado de la Universidad Autónoma de Aguascalientes de la carrera de Diseño Gráfico.

Desempeñó sus prácticas profesionales en Sensata Technologies de México en el Área de diseño gráfico durante año y medio. Diseñó la imagen del Instituto de la Juventud del Estado de Aguascalientes donde trabajó como coordinador de Imagen durante dos años, actualmente es jefe de departamento de Diseño Multimedia en Gobierno del Estado de Aguascalientes, así como diseño freelance en su tiempo libre. (Especialmente la ilustración y carton político).

Participó 3 años en el festival de terror local llamado Post Mortem, de ahí la selección del episodio "Grave Sights" de Regular show. Es un fuerte aficionado al cine.

<http://www.haftervan.blogspot.mx/>



/HafterRex



FERNANDO ESPINOSA SILVER SUN



@SilverSunDG

<http://silversun.com.mx>





SALVADOR ALEXIS RODRÍGUEZ

Soy estudiante de la carrera de Diseño y Comunicación Visual y curso el quinto semestre de 8.

Desde muy joven me ha encantado todo lo relacionado al arte, más específicamente al dibujo.

Siempre he sido autodidacta, ya saben, empecé copiando dibujos de por aquí y por allá, o gastando mi dinero en revistas para aprender a dibujar. Ahora que tengo la oportunidad de estudiar lo que me apasiona es que me encuentro en esa búsqueda de mí y de mi estilo, haciendo ilustraciones prácticamente de cualquier tipo, realismo, caricatura, etc.

Me gusta incursionar, explorar, descubrir, pero sobre todo aprender. Es por eso que no me aferro a un estilo en particular, a mis amigos y maestros les cuesta a veces un poco de trabajo localizar mi estilo, cambio de trazo muy continuamente, sin embargo, quienes me conocen ya un poco mejor, saben reconocer casi todo lo que yo hago.

En la secundaria realicé mi primer "animación", en realidad era un animatic hecho con la cámara y efectos de un teléfono celular, desde entonces he sabido siempre lo que quiero, es lo que amo, lo que sé hacer mejor que nada. Gracias a mi escuela he participado ya en varias exposiciones de la ciudad donde vivo, me gusta ser competitivo y aunque no siempre gano (en realidad no he ganado mucho) no dejo que nada me haga decaer los ánimos, mejorar es mi política de todos los días. El estudiar la carrera de diseño me ha hecho complementarme mucho, hago lo que me gusta, entre la música, inventar historias y diseñar, me la vivo muy feliz, aunque todo eso a veces me provoca unos terribles dolores de espalda.

Me fascina la idea de llegar lejos, de pensar que mi esfuerzo vale la pena, no sólo por cómo me nutre a mí, sino el alcance que puede tener mi trabajo y lo que puedo comunicarle a toda la gente que lo vea, creo que esa expresión en la gente, es una de mis partes favoritas de lo que hago.

JULIO CÉSAR OBRAJERO

CHEXARO

Mi nombre es Julio César Obrajero Castellanos, tengo 21 años de edad, soy originario de la ciudad de Córdoba, Veracruz y actualmente ando cursando el décimo cuatrimestre en la carrera de Diseño Gráfico. Comencé a dibujar a los 18 años y desde entonces tengo una fascinación por las artes gráficas.

Mi mayor inspiración siempre ha sido y será mi familia, mis padres y hermanos que siempre me han apoyado en todo lo que hago. Mi pasión son la ilustración, la fotografía y la edición de video.





OSCAR PAREDES TLAKUACHE

Empresa dedicada al diseño, reutilización y desarrollo de nuevos productos a través del reciclaje.

Ofrecemos diseños realmente originales, modernos e innovadores y al mismo tiempo son totalmente funcionales.

La inspiración de crear arte alternativo fue generada por la preocupación ambiental y el impulso al reciclaje, así cuidamos el medio ambiente.

<http://tlakuacheinc.wix.com/tlakuache>



/Tlakuache-Inc



ALEJANDRO BASTIDA VOSTRO

Me llamo Alejandro Bastida "Alejandro Vostro" soy un diseñador y comunicador visual mexicano, residente en la ciudad de México, con especialidad en producción audiovisual y multimedia.

Estoy por concluir la universidad en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM, y durante esta realice una movilidad académica a la Universidad de Caldas Colombia en el grado de Diseño visual.

Mis pasiones son el Cine, la televisión (las series animadas) y el diseño en general. Me gusta realizar diversos proyectos personales en el área audiovisual, la fotografía y la ilustración. Actualmente trabajo como FreeLancer y como diseñador publicista web.

He tenido la oportunidad de participar en diversos proyectos interesantes en diversas áreas del diseño y la imagen, debido a esto he obtenido el primer premio en diversos concursos de diseño, como el diseño de bienal para la muestra Fílmica CUEC 2012 y diseño sobre un amplificador Gowin 2013.

Igualmente me han premiado con el premio de la Juventud municipal y estatal debido a mi trayectoria.



Todos los personajes aquí presentados son propiedad de J.G.Quintell y Cartoon Network, las ilustraciones son propiedad de cada autor y están protegidos bajo la ley de derechos de autor y demás legislación aplicable.



NO SOMOS
OTRO
COLECTIVO